



11.+12. MAI 2023

10.00–16.00 Uhr, DesignWerkschau,
Gotzinger Str. 52b, 2. Innenhof, 2. Etage, 81371 München

Meet the Experts ist ein neues Format für die Nachwuchsförderung im Bereich der Raumausstattung und-gestaltung. Das Workshop-Format findet erstmalig im Rahmen des Münchner Stoff Frühlings 2023 statt. Veranstalter ist der Münchner Stoff Frühling e.V.

Die Bereiche und Möglichkeiten in der textilen Raumgestaltung und Raumausstattung sind so vielfältig wie kreativ.

Tauchen Sie ein in eine Welt des Handwerks, der Ästhetik, der Funktionen und vieles mehr.

Infos und Anmeldung:

8 Themen in 2 Tagen, die Lust auf mehr machen.

Die Teilnahme ist kostenlos.

Nutzen Sie für die Anmeldung bitte den QR-Code



Anfahrt: • Mit der U3/U6 Haltestelle „Implerstrasse“

- Mit dem Shuttle ab Ottoblock
- Mit dem E-Roller zur Gotzinger Str. 52b

Münchner Stoff Frühling e.V., Ottostraße 5, 80333 München
Sitz: München VR 201955, Ust-IdNr: DE 2653 292 86
Vorstand: Klaus Scharf, Julia Hornik, Thomas Schmölz, Doris Lindinger

Programm

DONNERSTAG, 11. MAI 2023

10:00 – 11:00 Uhr **WORKSHOP 1** **Was sind nachhaltige, innovative Textilien?**
by Christian Fischbacher

11:30 – 12:30 Uhr **WORKSHOP 2** **Die Wandbespannung – alte Tradition wird neu interpretiert**
by Houllès

13:30 – 14:30 Uhr **WORKSHOP 3** **Farbe wirkt!**
by Little Greene

15:00 – 16:00 Uhr **WORKSHOP 4** **Zukunftsthema “Nachhaltigkeit“ – Ursprung, Gegenwart und warum wir alle umdenken müssen!**
by Kuadrat

FREITAG, 12. MAI 2023

10:00 – 11:00 Uhr **WORKSHOP 5** **Raumakustik für Einsteiger**
by Création Baumann

11:30 – 12:30 Uhr **WORKSHOP 6** **Entstehung einer Kollektion von der Idee zum fertigen Stoff**
By Colefax and Fowler

13:30 – 14:30 Uhr **WORKSHOP 7** **Wohngesunde textile Bodenbeläge – Emotionen schaffen im Raum**
by Object Carpet

15:00 – 16:00 Uhr **WORKSHOP 8** **Textilien im Einsatz – Vorhang bewegt**
by Interstil

WORKSHOP 1

Was sind nachhaltige, innovative Textilien?

Auf diese Frage erhalten Textil-Interessierte aus der Einrichtungsbranche, vom Auszubildenden über den Interior Designer bis hin zum Innenarchitekten, Antworten.

Vermittelt werden die Vielfalt der natürlichen Stoffe hinsichtlich ihrer Vorteile in Optik und Funktion vs. deren innovative Alternativen. Ferner zeigen wir Alternativen aus recycelten Materialien und deren Prozesse und Anwendungsbereiche.

by Christian Fischbacher

WORKSHOP 2

Die Wandbespannung – alte Tradition wird neu interpretiert

Diese Präsentation ist für jene Personen geeignet, die an der Technik und Nutzbarkeit der textilen Wandbespannung interessiert sind, z.B. Fachschulabsolventen, Interior Designer, Innenarchitekten, Auszubildende, Raumausstatter.

An einem praktischen Beispiel wird gezeigt, wie eine traditionelle Wandbespannung entsteht. Grundmaterialien, Stoffe und Techniken werden präsentiert und erläutert.

Dieser Workshop zeigt die Vorteile einer alten Handwerkskunst in der heutigen Zeit auf – gefragte Aspekte sind: energiesparend, schallschützend, luftreinigend.

by Houllès

WORKSHOP 3

Farbe wirkt!

Farbe spielt eine große Rolle in unserem Leben. Das gilt auch für die Wand-Farbtöne in unserem Zuhause.

In dem Vortrag wird erläutert, wie stimmige Farbkonzepte erstellt werden können, welche Rolle bereits vorhandene Farben – vom Fußboden bis zum Vorhangstoff – spielen, und wie sich die Lichtsituation von Räumen auswirkt. Interessant sind auch die vielen Gestaltungsmöglichkeiten: So können auch Türen und Türzargen, Sockel- und Zierleisten und vor allem die Zimmerdecken farbig gestaltet und Farbqualitäten verschiedener Glanzgrade eingesetzt werden.

by Little Greene

WORKSHOP 4

Zukunftsthema “Nachhaltigkeit“ – Ursprung, Gegenwart und warum wir alle umdenken müssen!

- Historie - Wann wurde Nachhaltigkeit geschichtlich erstmals thematisiert? Wo sind die Ursprünge?
- Gegenwart - Wo stehen wir heute? Gibt es innovative Ansätze in der Textilindustrie? Welchen Zertifizierungen verpflichtet sich die Textilindustrie (z.B. Ecolabel, REACH, Greengard)?
- Zukunft - Wo soll die Reise hingehen? Welchen Zielen z.B. Net Zero verpflichten wir uns? Was können wir persönlich beitragen?

by Kvadrat

WORKSHOP 5

Raumakustik für Einsteiger

Dieser Workshop vermittelt Grundlagen der Bau- und Raumakustik und klärt Begrifflichkeiten, die häufig missverständlich verwendet werden (u.a. Schalldämmung / Schalldämpfung / Schalldruck). Wir zeigen auf, welche Stoffe für welches Problem geeignet sind, wie sie wirken und wie sie richtig eingesetzt werden.

Die Teilnahme am Workshop gibt Ihnen erste Einblicke in die Welt der Raumakustik.

by Création Baumann

WORKSHOP 6

Entstehung einer Kollektion von der Idee zum fertigen Stoff

Dieser Workshop wendet sich an alle Textil-Interessierten aus der Einrichtungsbranche.

Von der Idee bis zum High-End Produkt bekommen Sie Einblicke in die Entstehung einer hochwertigen Stoffkollektion unter Berücksichtigung gestalterischer, material-/wibtechnischer und wirtschaftlicher Aspekte.

Der Workshop vermittelt die Bedeutung grundlegender Textilebegriffe anhand von Beispielen und zeigt auf, welche Stoffe sich für welchen Einsatz eignen.

by Colefax and Fowler

WORKSHOP 7

Wohngesunde textile Bodenbeläge – Emotionen schaffen im Raum

Textile Bodenbeläge sind in vielerlei Hinsicht sehr unterschiedlich. Grundsätzlich geht es dabei um drei Themen: Design, Gesundheit und Nachhaltigkeit. Diese drei Felder lassen sich auf das Produkt, den Planer, Verarbeiter und Nutzer übertragen. Wünsche und Anforderungen aller Zielgruppen spielen in der Produktentwicklung eine zentrale Rolle und haben großen Einfluss auf die Gestaltung der Bodenbeläge. Das Ziel bleibt meistens dasselbe: Emotionen schaffen im Raum.

Wie dies gelingt, erklärt dieser Workshop im Detail anhand zahlreicher Beispiele.

by Object Carpet

WORKSHOP 8

Textilien im Einsatz – Vorhang bewegt

Erfahren Sie, wieso es sich lohnt, mit Textilien zu leben und was es braucht, damit diese als Fenster- oder Raumkleid zur Wirkung kommen.

Darüber hinaus teilen wir unser Wissen zu verschiedenen Stoffkonfektionen und den passenden Aufhängungen mit Ihnen.

by Interstil